

INDICE



1. El periodo mudo por Jorge Miguel Couselo	11
2. El cine sonoro y su expansión por Claudio España	47
3. La pantalla y el Estado por César Maranghello	89
4. Aspectos del nuevo cine por Mariano Calistro	109
5. Entre la libertad y la censura por Miguel Angel Rosado	139
6. Los años de la democracia por Ricardo García Oliveri	167
Apéndices	
I. Cronología por Andrés Insaurralde	187
II. Premios internacionales por Carlos Landini	193
Bibliografía	220